

Premi de  
Poesia  
**AMADEU OLLER**  
Per a poetes  
inèdits

## 55a CONVOCATÒRIA, 2019

LA PARRÒQUIA DE SANT MEDIR, DE LA BORDETA, DE BARCELONA, ha instituït, a la memòria de mossèn Amadeu Oller, el premi de poesia que en porta el nom, destinat a poetes inèdits en llengua catalana que no hagin superat els trenta anys i que no hagin editat cap obra d'una manera impresa o digital (bloc, pàgina web, portal, etc.).

Els cofundadors del Premi són Mn. Josep M. Vidal i Aunós i el Dr. Joan Colomines, assessorats per Joan Oliver (Pere Quart), Ferran Soldevila i Joan Triadú.

La Comissió Organitzadora la formen en Mn. Enric Subirà, Mn. Josep Bigordà, Anna Lluch, Xavier Villalobos, Ramon Marín, Eva Llagostera, Oleguer Forcades, Elisabet Fernández i Pepita Gálvez.

La Comissió Organitzadora ha establert les bases següents:

1a.- El premi consisteix en l'edició del llibre guardonat. Per tant, els originals que hi aspiraran hauran de tenir indispensablement l'extensió d'un llibre corrent de poesia.

2a.- L'edició i les tasques de coordinació es faran a través de canals editorials adients. Cent exemplars seran lliurats a l'autor premiat.

3a.- L'autor cedirà els drets de la primera edició a favor de la Comissió Organitzadora.

4a.- El premi podrà ésser declarat desert.

5a.- El poemari ha d'ésser enviat, al correu [premiamadeuoller@parroquiasantmedir.cat](mailto:premiamadeuoller@parroquiasantmedir.cat), en format .pdf i un original imprès al Centre Parroquial de Sant Medir, Carrer de la Constitució, núm. 17, 08014 Barcelona, adreçats a la Secretària del Jurat del Premi de Poesia Amadeu Oller per a Poetes Inèdits. Caldrà presentar l'obra amb la indicació del nom i l'edat de l'autor, així com l'adreça i el telèfon. La còpia impresa no serà retornada i restarà a l'arxiu parroquial, secció PREMI AMADEU OLLER, a disposició del públic i de la crítica. El Jurat mirarà d'atendre, després de l'anunci del veredict, qualsevol consulta que li sigui formulada per part dels concursants.

6a.- L'adjudicació del Premi serà feta per un jurat integrat per David Castillo, president, David Caño, Antoni Pladevall, Joan Maluquer, Mireia Calafell i Maria Isabel Pijoan, que actuarà com a secretària.

7a.- L'acte d'adjudicació del Premi tindrà lloc un dia del mes de juny del 2019 al Teatre de la Parròquia, i s'avisarà la data degudament.

8a.- La presentació de l'original pressuposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Per a qualsevol dubte o suggeriment sobre convocatòries o publicacions, hom es podrà adreçar al correu electrònic del premi: [premiamadeuoller@parroquiasantmedir.cat](mailto:premiamadeuoller@parroquiasantmedir.cat)

9a.- La data límit de presentació dels poemaris és el 26 de febrer del 2019.

La Comissió Organitzadora  
Barcelona, novembre del 2018

ENTITATS COL·LABORADORES:



- 2018** — *Pla de fuga per castells de ferro*, Gerard Vila i Nebot
- 2017** — *A la vora*, Helga Simón i Molas
- 2016** — *L'inhabitable*, Laura Torres i Bauzà
- 2015** — *Finlàndia*, Laia Carbonell i Ferrer
- 2014** — *Els vapors que maten*, Carles Morell i Alsina
- 2013** — *Oda als objectes*, Glòria Coll i Domingo
- 2012** — *Bèstia*, Irene Solà i Sàez
- 2011** — *Dones que somiaven ser altres dones*, Estel Solé i Casadellà
- 2010** — *Gramàtica de l'equilibri*, Sònia Moya i Villanueva
- 2009** — *Passejant a l'ampit d'una parpella maula*, Marc Rovira i Urien
- 2008** — *La mare que et renyava era un robot*, Anna Ballbona i Puig
- 2007** — *Barcelona*, David Caño i Cargol
- 2006** — *Poètiques del cos*, Mireia Calafell i Obiol
- 2005** — *I si ens enfonsem?*, Irene Tarrés i Canimas
- 2004** — *Jonàs*, Maria Cabrera i Callís
- 2003** — *Bambolines*, Àngels Gregori i Parra
- 2002** — *L'oscultor*, Laia Noguera i Clofent Ex aequo *Sota la llum de neó*, Rubèn Zaragoza i Roig
- 2001** — *Un dia a l'infern dels que són*, Andreu Gomila i Llobera
- 2000** — *L'acròbata tampoc no en sortirà il·lès*, Núria Martínez-Vernis
- 1999** — *Última ronda*, Ricart Mirabete i Yscla
- 1998** — *Vermell*, Santiago Rufas i Gregori
- 1997** — *A l'ombra dels violins*, Esteve Plantada i Hermoso
- 1996** — *Punt de fuga*, Eva Rumí i Guimó
- 1995** — *Sense escac ni mat*, Anna Martínez i Deu
- 1994** — Accèssit Sis poetes 1994: *La sang dels dies*, Vicent Nàcher i Ferrero; *El llibre de les mosques*, Miquel Àngel Arrufat; *Vers un pont d'esperança*, Guillem Bosch; *Dietari d'un hedonista*, Joan Puntí; *Entre l'assaig i l'esperança*, Helena Porteros i Liroz & *L'últim reducte*, Víctor Manuel Verdú i Martí
- 1993** — *Costa de Mangles*, Jordi Cucurull i Bernal
- 1992** — Accèssit Quatre Poetes 1992: *De minotauro*, Carles Bellsolà; *La mort*, Albert Calls i Xart; *Albors i verins*, Daniel Casas i Llimós; & *D'un record a l'altre*, Manuel Forcano i Aparicio
- 1991** — *Pou de tardor*, Amadeu Vidal i Bonafont
- 1990** — *La fal·laç simetria*, Marc Lluch i Arenas
- 1989** — *Atmosferes*, Júlia Ferrer i Garcia
- 1988** — *Autopista púrpura*, Josep-Francesc Delgado i Mercader & Ex aequo *Genoll de fum*, Marc Romera i Roca
- Accèssit: *Ciutats i Mar*, Emili Rosales i Castellà & Ex aequo *Atzucacs contra Atzucacs*, Marc Lluch i Arenas i Emili Trapero i Torrente
- 1987** — *Veïnatge d'hores*, Lluís Calvo i Guardiola
- 1986** — *Paisatge amb hivern*, Anna Dodas i Noguera
- Accèssit: *Si nego el bosc*, Pau-Joan Hernández i de Fuenmayor
- 1985** — *La meva Europa*, Sílvia Aymerich i Lemos
- 1984** — *La ciutat blanca*, Carles Torner i Pifarré
- 1983** — Accèssit Sis poetes 1983: *Converses d'Ergeb*, Vicent Berenguer i Micó; *Retalls de foc*, Hermínia Mas i Marsenyac; *Les noies de l'hoste*, Antoni Pladevall i Arumí; *Mar maduixa*, Sara Pujol i Russell; *El mes del capsigrany*, Jordi Ribas i Andreu & *Fum del record, efígie dels actes*, Francesc-Xavier Rivero i Torruella
- 1982** — *Memoràndum*, Ignasi Ribes i Casanoves
- 1981** — *Bateguen els desigs*, Manuel Joan i Arinyó
- 1980** — Accèssit Tres poetes 1980: *(Interiors) des d'un interior holandès*, Víctor Sunyol i Costa; *Natures*, Miquel Tuneu i Vila & *Eclipsi de lluna ponent*, Agustí Illa i Canet
- 1979** — *Notes de nit*, Manuel Castaños i Viella
- 1978** — (Desert)
- 1977** — Accèssit Tres poetes 1977: *En un racó*, Pere Picó i Moreno; *Convit de l'aire*, Joan de la Rúbia i García & *Sobre la terra i la carn*, Joan Francesc Thomàs i Mulet
- 1976** — *Aor*, Teresa d'Arenys, pseudònim de Teresa Bertran i Rossell
- 1975** — *Llocs comuns*, Albert Rossich i Estragó
- 1974** — *Cops de cap a la lluna*, Francesc Codina i Valls
- 1973** — *La veu del ciclista*, Joaquim Sala-Sanahuja
- 1972** — *Remor de remes*, Ramon Pinyol i Balasch
- 1971** — *Ira és trista passió*, Miquel Desclot, pseudònim de Miquel Creus i Muñoz
- 1970** — (Desert)
- 1969** — *El carro de la brossa*, Àlvar Valls i Oliva
- Accèssit Dos poetes: *Poemes de Kanporuc*, Ramon Carreté i Parera & *De paraules, de fets i de coses*, Enric Cairol i Ramon
- 1968** — *Urgències*, Alfred Badia i Gabarró
- Accèssit Quatre poetes: *De l'home*, Francesc Carbonell i Paris; *Mal temps*, Ferran Fullà i Sala; *Cròniques*, Carles-Jordi Guardiola i Noguera & *El sorral*, Maria del Carmen Oller i Giralt
- 1967** — (Desert)
- 1966** — *D'aquesta terra*, Isidre Molas i Batllori,
- Accèssit *Una escala d'aqueixes de manobre*, Francesc Sifre i Pérez
- Accèssit Dos inèdits: *Jordi Bordas i Coca & Miquel S. Echevarria*
- 1965** — Accèssit Dos poetes: *Un mocador d'herbes per a jòquers*, Pius Morera i Prat & *La terra humida*, Carles Miralles i Solà