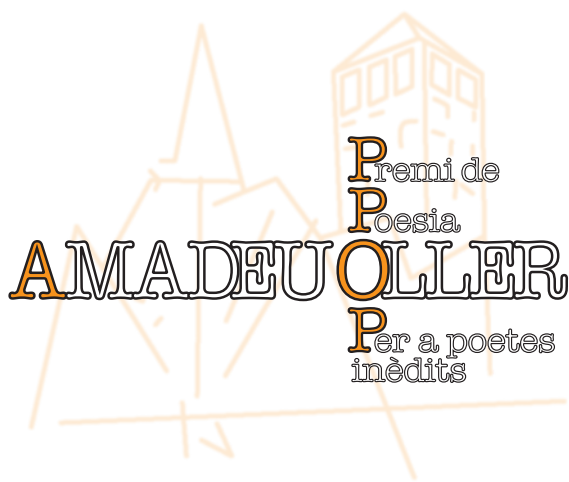




62a CONVOCATÒRIA 2026

La PARRÒQUIA DE SANT MEDIR, DE LA BORDETA, DE BARCELONA, ha instituït, a la memòria de mossèn Amadeu Oller, el premi de poesia que en porta el nom, destinat a poetes inèdits en **llengua catalana** que no hagin superat els trenta anys d'edat durant l'any de la convocatòria (abans del 31 de desembre de 2026) i que no hagin editat cap obra d'una manera impresa o digital (bloc, pàgina web, portal, etc.).

Els cofundadors del Premi són Mn. Josep M. Vidal i Aunós i el Dr. Joan Colomines, assessorats per Joan Oliver (Pere Quart), Ferran Soldevila i Joan Triadú.

La Comissió Organitzadora la formen Mn. Enric Subirà, Cesc Mir, Maria Montané, Eva Fernández, Elisabet Gascón, Eduard Rebol·l i Xavier Villalobos.

La Comissió Organitzadora ha establert les bases següents:

1a - El tema és lliure.

2a - El premi consisteix en **l'edició del llibre guardonat**. Per tant, els originals que hi aspiren hauran de tenir indispensablement l'extensió d'un llibre corrent de poesia (mínim 40 pàgines).

3a - L'edició i les tasques de coordinació es faran a través de canals editorials adients. 30 exemplars seran lliurats a l'autor/a premiat/da.

4a - L'autor/a cedirà els drets de la primera edició a favor de la Comissió Organitzadora.

5a - El premi podrà ser declarat desert.

6a - El poemari ha de ser enviat, al correu: premiadeuoller@parroquiasantmedir.cat, en format PDF. També cal enviar la plica amb la indicació del títol de l'obra, nom i la data de naixement de l'autor/a, així com l'adreça postal, adreça electrònica, telèfon i fotocòpia DNI.

La Comissió i el Jurat mirarà d'atendre, després de l'anunci del veredict, qualsevol consulta que li sigui formulada per part dels concursants.

7a - L'adjudicació del Premi serà feta pel jurat integrat per David Castillo (president), David Caño, Antoni Pladevall, Irene Tarrés, Esteve Plantada, Joan Maluquer (editor) i Maria Isabel Pijoan (secretària).

8a - L'acte d'adjudicació del Premi tindrà lloc **a finals de maig de 2026** a la **Parròquia de Sant Medir**.

9a - La presentació de l'original pressuposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Per a qualsevol dubte o suggeriment sobre convocatòries o publicacions, hom es pot adreçar al correu electrònic del premi: premiadeuoller@parroquiasantmedir.cat

10 - La data límit de presentació dels poemaris és el **28 de febrer del 2026**.

La Comissió Organitzadora
Barcelona, setembre del 2024

ENTITATS COL·LABORA-



- 2025 – *Tota aquesta calma*, **Jordi Bossoms**
 2024 – *Ecografia*, **Greta Sibling**
 2023 – *Un cos que bull*, **Hug Casals Rotllant**
 2022 – *Sarcop*, **Eduard Olesti**
 2021 – *Intent de Poemari*, **Irene Gómez Diéguez**
 2020 – *Bijuteria*, **Juana Dolores Romero Casanova**
 2019 – *Els poemes d'en Leandre Caulfield*,
Pere De Palol i Fariza
 2018 – *Pla de fuga per castells de ferro*,
Gerard Vila i Nebot
 2017 – *A la vora*, **Helga Simón i Molas**
 2016 – *L'inhabitable*, **Laura Torres i Bauzà**
 2015 – *Finlàndia*, **Laia Carbonell i Ferrer**
 2014 – *Els vapors que maten*, **Carles Morell i Alsina**
 2013 – *Oda als objectes*, **Glòria Coll i Domingo**
 2012 – *Bèstia*, **Irene Solà i Sàez**
 2011 – *Dones que somiaven ser altres dones*,
Estel Solé i Casadellà
 2010 – *Gramàtica de l'equilibri*,
Sònia Moya i Villanueva
 2009 – *Passejant a l'ampit d'una parpella maula*,
Marc Rovira i Urien
 2008 – *La mare que et renyava era un robot*,
Anna Ballbona i Puig
 2007 – *Barcelona*, **David Caño i Cargol**
 2006 – *Poètiques del cos*, **Mireia Calafell i Obiol**
 2005 – *I si ens enfonsem?*, **Irene Tarrés i Canimas**
 2004 – *Jonàs*, **Maria Cabrera i Callís**
 2003 – *Bambolines*, **Àngels Gregori i Parra**
 2002 – *L'oscultor*, **Laia Noguera i Clofent**. Ex aequo
Sota la llum de neó, **Rubèn Zaragoza i Roig**
 2001 – *Un dia a l'infern dels que són*,
Andreu Gomila i Llobera
 2000 – *L'acròbata tampoc no en sortirà il·lès*,
Núria Martínez-Vernis
 1999 – *Última ronda*, **Ricart Mirabete i Yscla**
 1998 – *Vermell*, **Santiago Rufas i Gregori**
 1997 – *A l'ombra dels violins*, **Esteve Plantada i Hermoso**
 1996 – *Punt de fuga*, **Eva Rumí i Guimó**
 1995 – *Sense escac ni mat*, **Anna Martínez i Deu**
 1994 – Accésit sis poetes: *La sang dels dies*, **Vicent Nàcher i Ferrero**; *El llibre de les mosques*, **Miquel Àngel Arrufat**; *Vers un pont d'esperança*, **Guillem Bosch**; *Dietari d'un hedonista*, **Joan Puntí**; *Entre l'assaig i l'esperança*, **Helena Porteros i Liroz** & *L'últim reducte*, **Víctor Manuel Verdú i Martí**
 1993 – *Costa de Mangles*, **Jordi Cucurull i Bernal**
 1992 – Accésit quatre poetes: *De minotauro*, **Carles Bellsolà**; *La mort*, **Albert Calls i Xart**; *Albors i verins*, **Daniel Casas i Llimós** & *D'un record a l'altre*, **Manuel Forcano i Aparicio**
 1991 – *Pou de tardor*, **Amadeu Vidal i Bonafont**
 1990 – *La fal·laç simetria*, **Marc Lluch i Arenas**
 1989 – *Atmosferes*, **Júlia Ferrer i Garcia**
 1988 – *Autopista púrpura*, **Josep-Francesc Delgado i Mercader**. Ex aequo *Genoll de fum*, **Marc Romera i Roca**. Accésit: *Ciutats i Mar*, **Emili Rosales i Castellà**. Ex aequo: *Atzucacs contra Atzucacs*, **Marc Lluch i Arenas** i **Emili Trapero i Torrente**
 1987 – *Veïnatge d'hores*, **Lluís Calvo i Guardiola**
 1986 – *Paisatge amb hivern*, **Anna Dodas i Noguer**. Accésit: *Si nego el bosc*, **Pau-Joan Hernández i de Fuenmayor**
 1985 – *La meva Europa*, **Sílvia Aymerich i Lemos**
 1984 – *La ciutat blanca*, **Carles Torner i Pifarré**
 1983 – Accésit sis poetes: *Converses d'Ergeb*, **Vicent Berenguer i Micó**; *Retalls de foc*, **Hermínia Mas i Marssenayac**; *Les noies de l'hoste*, **Antoni Pladevall i Arumí**; *Mar maduixa*, **Sara Pujol i Russell**; *El mes del capsigrany*, **Jordi Ribas i Andreu** & *Fum del record*, *efígie dels actes*, **Francesc-Xavier Rivero i Torruella**
 1982 – *Memoràndum*, **Ignasi Ribes i Casanoves**
 1981 – *Bateguen els dissenys*, **Manuel Joan i Arinyó**
 1980 – Accésit tres poetes: *(Interiors) des d'un interior holandès*, **Víctor Sunyol i Costa**; *Natures*, **Miquel Tuneu i Vila** & *Eclipsi de lluna ponent*, **Agustí Illa i Canet**
 1979 – *Notes de nit*, **Manuel Castaños i Viella**
 1978 – (Desert)
 1977 – Accésit tres poetes: *En un racó*, **Pere Picó i Moreno**; *Convit de l'aire*, **Joan de la Rúbia i García** & *Sobre la terra i la carn*, **Joan Francesc Thomàs i Mulet**
 1976 – *Aor*, **Teresa d'Arenys**, pseudònim de **Teresa Bertran i Rossell**
 1975 – *Llocs comuns*, **Albert Rossich i Estragó**
 1974 – *Cops de cap a la lluna*, **Francesc Codina i Valls**
 1973 – *La veu del ciclista*, **Joaquim Sala-Sanahuja**
 1972 – *Remor de rem*, **Ramon Pinyol i Balasch**
 1971 – *Ira és trista passió*, **Miquel Desclot**, pseudònim de **Miquel Creus i Muñoz**
 1970 – (Desert)
 1969 – *El carro de la brossa*, **Àlvar Valls i Oliva**. Accésit dos poetes: *Poemes de Kanporuc*, **Ramon Carreté i Parera** & *De paraules, de fets i de coses*, **Enric Cairol i Ramon**
 1968 – *Urgències*, **Alfred Badia i Gabarró**. Accésit quatre poetes: *De l'home*, **Francesc Carbonell i Paris**; *Mal temps*, **Ferran Fullà i Sala**; *Cròniques*, **Carles-Jordi Guardiola i Noguera** & *El sorral*, **Maria del Carmen Oller i Giral**
 1967 – (Desert)
 1966 – *D'aquesta terra*, **Isidre Molas i Batllori**. Accésit: *Una escala d'aqueixes de manobre*, **Francesc Sifre i Pérez**. Accésit dos inèdits: **Jordi Bordas i Coca** & **Miquel S. Echevarria**
 1965 – Accésit dos poetes: *Un mocador d'herbes per a jòquers*, **Pius Morera i Prat** & *La terra humida*, **Carles Miralles i Solà**